**Из опыта педагогической деятельности учителя русского языка и литературы Даниелян Э.Р.**

**Педагогические находки**

Учитель – это творчество, которому присущи интуиция, вдохновение, находчивость, свобода мысли. Деятельность учителя не может осуществляться по шаблону, поскольку неотъемлемыми ее компонентами является оригинальность, неожиданность, умение действовать интуитивно и согласно обстоятельствам. Моя профессия немыслима без постоянного творческого поиска и саморазвития. Мой путь в педагогике – это постоянный поиск, это счастливые находки и желание поделиться педагогическим опытом с другими. Поэтому большое внимание уделяю изучению инновационных технологий, нетрадиционных форм работы и современных методов обучения и воспитания. Все свои знания, умения и навыки я отдаю своим ученикам. И сейчас мне хочется поделиться с коллегами педагогическими находками. Так как моя тема по самообразованию связана с развитием речи, я буду говорить о наработках, которыми пользуюсь.

Говорить умеют почти все, но говорить правильно, лишь единицы из нас. Разговаривая с другими, мы пользуемся речью как средством передачи своих мыслей. Речь является для нас одной из главных потребностей и функций человека. Именно через общение с другими людьми человек реализует себя как личность.

Наша речь очень сложна и разнообразна, и что развивать ее необходимо с первых лет жизни. У многих детей не развита именно связная речь, поэтому проблема развития речи является одной из актуальных, и задача учителя- вовремя обратить внимание на речевое развитие ребенка. Я прошу **каждого ученика поочередно выучить наизусть одно стихотворение, так мы начинаем урок, развивая и речь, и память. Произведения обязательно пересказываем близко к тексту – это обязательное условие развития выразительной, связной речи.**

На уроках русского языка и литературы мои ученики **устно и письменно отвечают на вопросы**, строя предложения заданной конструкции, употребляя опорные слова и словосочетания; пишут **сочинения-миниатюры** по личным впечатлениям и наблюдениям за природой, жизнью и деятельностью людей; **сочинения-рассуждения**, предполагающие оценку литературного героя, факта, события или сочинения «Я – герой литературного произведения», в котором ставят себя на место героя, оценивают свои поступки, вызывающие одобрение или осуждение – в этом случае решается и нравственная задача: как мне исправить собственные ошибки; **лингвистические сказки**; подбирают **эпиграфы** к данному тексту или записи на уроке, выбирают из нескольких предложенных наиболее подходящий эпиграф, причём с обязательным объяснением, почему выбрали именно этот. Дидактические игры помогают школьникам быстрее усваивать учебный материал, применять его на практике, развивают речь и повышают её культуру.

Предоставляю учащимся испробовать свои силы не только в прозе, но и в **стихах**. Конечно, далеко не все стихотворные попытки можно назвать настоящими стихами, но важным было то, что у школьников возникло желание «попробовать своё перо». Уроки иногда заканчиваем **синквейнами** – детям нравится этот вид работы, так как рифму подбирать не надо, надо уметь правильно , в соответствии с темой урока, составить стихотворение.

Провожу конкурсы на лучшее чтение стихотворения или **инсценирование** эпизода с целью наглядно представить характер героя.

С учениками 10-11 классов пишем сочинения – рассуждения, с 5-7 классом ведем работу над **фразеологизмами** : одна группа читает фразеологизм, другая раскрывает его значение.

При проверке домашних заданий использую различные формы и методы. Иногда это **вопрос**: знание, каких правил было необходимо для выполнения упражнения? Иногда это **конкурс**: чей ряд сегодня лучше справился с домашним заданием? Иногда - **самостоятельная работа**, аналогичная домашней; может быть и взаимопроверка, выписывание трудных написаний слов или обозначение орфограмм в словах с пропусками, проверка работ с помощью диктанта и т.д.  
Для качественной подготовки к ЕГЭ уже с пятого класса занимаемся **тестами**, их решением, иногда ученики сами готовят тесты по пройденной теме и даже уроку. Благодаря тестированию выявляются пробелы в знаниях определений и правил, проверяется, насколько осознанно учащиеся владеют теоретическим материалом, как умеют применять его на практике.