**Аннотация к рабочей программе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет** | Изобразительное искусство |
| **Класс** | 2 − 4 |
| **Срок реализации рабочей программы** | 1 год в каждом классе |
| **Нормативно методические материалы** | 1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»  2. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СШ № 9 на 2022-2023 учебный год.  3. Б. М. Неменский. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений /Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских. – М.: Просвещение, 2015. |
| **Реализуемый УМК** | Е. И. Коротеева. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс: учеб, для общеобразоват. организаций / Е. И. Коротеева; под ред. Б. М. Йеменского − М. : Просвещение, 2017.  Н. А. Горяева, Л. А. Неменская, А.С. Питерских. Изобразительное искусство: искусство вокруг нас. 3 класс: учеб. для общеобр. организаций/[Н. А. Горяева, Л. А. Неменская, А.С. Питерских и др.]; под ред. Б. М. Неменского. − М.: Просвещение, 2014.  Л. А. Неменская. Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 класс: учеб. для общеобр. организаций / Л. А. Неменская; под ред. Б. М. Неменского. 3-е изд. − М.: Просвещение, 2013. |
| **Цели и задачи изучаемого предмета** | **Цель** учебного предмета «Изобразительное искусство» − формирование художественной культуры обучающихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями.  Курс разработан как целостная система введения в художественную культуру и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств: изобразительных − живопись, графика, скульптура; конструктивных − архитектура, дизайн; различных видов декоративно-прикладного искусства, народного искусства − традиционного крестьянского и народных промыслов, а также постижение роли художника в синтетических (экранных) искусствах − искусстве книги, театре, кино и т.д.  **Задачи** учебного курса:  − развитие личности учащихся средствами искусства;  − получение эмоционально-ценностного опыта восприятия произведений искусства и опыта художественно-творческой деятельности;  − воспитание интереса к изобразительному искусству;  − развитие воображения, творческого потенциала ребенка;  − овладение элементарной художественной грамотой. |
| **Рабочая программа представляет собой целостный документ, включающий разделы:** паспорт программы, **планируемые результаты освоения учебного предмета, содержание учебного предмета, тематическое планирование, приложения №1, №2** | |