**Аннотация к рабочей программе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет** | Изобразительное искусство |
| **Класс** | 5 класс |
| **Срок реализации рабочей программы** | 1 год  |
| **Нормативно методические материалы** | 1. Министерства образования и науки РФ от 17.12. 2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями).2. 2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».3. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ СШ № 9 на 2022 – 2023 учебный год. |
| **Реализуемый УМК**  | Н.А. Горяева. Изобразительное искусство: декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Н.А. Горяева, О.В. Островская; под редакцией Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2016. |
| **Цели и задачи изучаемого предмета** |  **Целью** изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах.  **Задачи** учебного предмета «Изобразительное искусство»:− освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;− формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;− формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;− приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино) (вариативно);− формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;− овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;− развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;− воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;− развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности. |
| **Рабочая программа представляет собой целостный документ, включающий разделы:** паспорт программы, **планируемые результаты освоения учебного предмета, содержание учебного предмета, тематическое планирование, приложения №1, №2** |