**Аннотация к рабочей программе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет** | Литература |
| **Класс** | 10-11 классы |
| **Срок реализации рабочей программы** | 1 год в каждом классе |
| **Нормативно методические материалы** | 1. Министерства образования и науки РФ от 17.12. 2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».2. Основная образовательная программа среднего общего образования МБОУ СШ № 9 на 2021 – 2022 учебный год.3. В. Я. Коровина. Программа среднего общего образования. ЛИТЕРАТУРА 5−11 классы (Базовый уровень) / //Сборник программ.Литература.10-11 классы. -М.: Дрофа, 2016 г. |
| **Реализуемый УМК** | Ю. В. Лебедев. Литература 10 класс: учебник для образовательных организаций. Базовый и профильный уровни. В 2-х ч. Ч.1,2. - М.: Просвещение,2018О. Н. Михайлов, И. О., Шайтанов, В.А. Чалмаев и др. / Под ред. Журавлёва В. П. Русский язык и литература. Литература. 11 класс. 2-х частях. Ч.1,2. - М.: Просвещение,2018 |
| **Цели и задачи изучаемого материала** | **Цели** изучения литературы на базовом уровне среднего общего образования: – приобщение обучающихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы;− повышение общей культуры ученика-читателя, развитие у него художественного вкуса, пробуждение у него стремления к вдумчивому чтению; −· формирование умения анализировать и интерпретировать литературное произведение с учётом специфики искусства слова; · строить речевое высказывание в письменной и устной форме; − способствовать развитию эмоциональной, интеллектуальной, эстетической сфер личности ученика Программа ориентирована на решение следующих **задач:** − дальнейшее постижение обучающимися специфики литературы как вида искусства; − систематизация уже имеющихся у старшеклассников знаний по теории литературы, их актуализация, уточнение понимания отдельных терминов и понятий, расширение терминологического багажа, отработка навыка использования термина и понятия на инструментальном уровне; − обучение целостному анализу художественного произведения, умению вычленить и прокомментировать совокупность художественных принципов и приемов, использованных художником в конкретном произведении, выявляя индивидуальную авторскую манеру письма;− дальнейшее формирование навыка создания собственного текста о художественном произведении, развитие интеллектуальных умений, речевой культуры обучающихся, их творческих способностей; содействие в области профессионального самоопределения. |
| **Составители** | Группа учителей русского языка и литературы МБОУ СШ № 9  |
| **Рабочая программа представляет собой целостный документ, включающий разделы:** пояснительную записку, планируемые результаты освоения учебного предмета, содержание учебного предмета, тематическое планирование, приложения №1, №2. |